INFORMAZIONI PERSONALI

Sara Lyla Mantica

Ufficio: Corso Felice Cavallotti n. 27 – 28100 Novara - Italia

0321.1800439

saralyla.mantica@cultura.gov.it

Sesso F | Data di nascita 29/12/1977 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2 marzo 2018 - in corso

Funzionario Architetto (Area III – FI) presso Ministero della Cultura

Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

Incarichi e Attività:

- Responsabile Area Funzionale IV - Patrimonio Architettonico (da gennaio 2022)
- Componente dell'Unità di Coordinamento per Progetti PNRR (da gennaio 2022)
- Referente per il Coordinamento dell'attività di Programmazione dei Lavori Pubblici sia ordinaria che straordinaria per il territorio di competenza territoriale della SABAP-NO
- Referente per le Certificazioni SOA/CEL – DPR 207/2010 art. 248 per il territorio di competenza della SABAP-NO
- Referente Tutela Monumentale e Paesaggistica per i comuni prospicienti le sponde del Lago Maggiore (province di NO e VB), compreso il capoluogo di provincia Città di Verbania, e dei comuni di mezza costa
- Referente Tutela Monumentale e Paesaggistica per i comuni prospicienti la sponda destra del Lago d'Orta (provincia di NO) e dei comuni di mezza costa
- Responsabile per le attività di carattere architettonico per l'attuazione della Convenzione fra SABAP-NO e UPO Università del Piemonte Orientale (art. 29, comma 11 del , D.Lgs. n. 42/2004 s.m.i.)
- organizzazione e partecipazione a eventi di Valorizzazione del Patrimonio Culturale promossi dalla SABAP-NO
- Componente gruppo antincendio della SABAP-NO

In particolare si segnala di aver condotto l'attività di funzionario responsabile di zona e di Alta Sorveglianza per i seguenti interventi:

- Arona (NO) – Consolidamento strutturale e restauro delle mura della Rocca Borromea
- Arona (NO) – Restauro della copertura e degli interni della Chiesa di Santa Maria di Loreto
- Arona (NO) – Restauro dell'ex imbarcadero di Villa Cantoni
- Massino Visconti (NO) – Restauro del complesso Eremo di San Salvatore
- Stresa (VB) – Isola Bella – Interventi per i sistemi antincendio di Palazzo Borromeo
- Stresa (VB) – Isola Bella – Restauro e riqualificazione dell' ex Hotel Delfino
- Stresa (VB) – Interventi di riqualificazione e ampliamento del Grand Hotel des Iles Borromées
- Stresa (VB) – Progetto nuovo Hotel La Palma Garden
- Baveno (VB) – Interventi di riqualificazione fisica e funzionale del Parco di Villa Fedora
- Verbania – Restauro delle terrazze inghiaiate del Parco di Villa San Remigio
- Verbania – Progetto di restauro del Parco e giardini all'italiana di Villa San Remigio
- Verbania – Restauro di Villa Simonetta

- Verbania – Restauro delle facciate esterne, della cupola e di alcune cappelle interne della Basilica di San Vittore
- Verbania – Villa Taranto Restauro della Portineria della sede della Prefettura del VCO
- Verbania – Interventi sulla copertura e sugli impianti della Chiesa di Madonna di Campagna
- Verbania – Restauro di Palazzo Cioja
- Vignone (VB) – Interventi di restauro nel complesso parrocchiale di San Martino
- Ghiffa (VB) – Restauro della copertura e del portico della Cappella di Abramo del Sacro Monte di Ghiffa
- Cannobio (VB) – Isolotto Malpaga – Restauro dei Castelli di Cannero
- Cannobio (VB) – Interventi sulla copertura della Chiesa di San Vittore
- Trarego Viggiona (VB) – Interventi di restauro e miglioramento sismico della Chiesa cimiteriale di San Maurizio

Attività in cantieri ministeriali:

- Incarico di Direttore Operativo ambito architettonico per: BOCCIOLETO (VC) - Cappella di San Pantaleone - Intervento di consolidamento e restauro conservativo - € 325.250 (di cui € 80.000 anno 2022, € 110.000 anno 2023, € 135.250 anno 2024) - CUP: F69D22000580001

- Incarico Responsabile Unico del Procedimento per: LESA (NO) – Ex Darsena di Villa Sourour nel Parco dei Glicini Lungolago di Lesa - Consolidamento e restauro conservativo dell'ex Darsena - € 500.00 (suddivisi in € 100.000 annualità 2022, € 200.000 annualità 2023 e € 200.000 annualità 2024) – Cap. 8099/1 - CUP: F69D22000600001

- Incarico Responsabile Unico del Procedimento per: TRAREGO VIGGIONA (VB) – Chiesa Cimiteriale detta "Chiesa Vecchia" di Viggiona - Interventi di messa in sicurezza, consolidamento e restauro del portico di ingresso e delle murature - € 650.000 (suddivisi in € 100.000 annualità 2022, € 200.000 annualità 2023 e € 350.000 annualità 2024) – Cap. 8099/1 - CUP: F82F22000590001

- Incarico Responsabile Unico del Procedimento per: TRAREGO VIGGIONA (VB) – Chiesa Cimiteriale – Interventi di messa in sicurezza, consolidamento e miglioramento sismico del campanile. - € 300.000 (suddivisi in € 150.000,00 annualità 2021, € 150.000,00 annualità 2022) – Cap. 8105 Pg.9 - CUP: F83G2000130001

- Incarico di Direttore Operativo per la regolare esecuzione dei lavori e i collaudi tecnico funzionali per: VERBANIA - Basilica di San Vittore - Restauro degli apparati decorativi interni - Interventi Programmazione triennale dei LL.PP. 2018 – 2020 (annualità 2018) - approvata con D.M. 9 novembre 2018 € 130.000 (annualità 2018) – CUP F53G18000200001

- Incarico di Direttore Operativo per ALAGNA VALSESIA (VC) – Frazione Ronco Superiore (Oubre Rong) - Case Walser. Manutenzione straordinaria edifici e camminamenti. Valorizzazione beni in consegna - Finanziamento: € 240.000 – Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015). Interventi approvati con D.M. 4 giugno 2019 – annualità 2019 - CUP: F32I19000310001

Ente pubblico - Ambito tutela e conservazione Beni Culturali e Paesaggio

Luglio 2009 – Febbraio 2018

Membro della Commissione Locale per il Paesaggio

Raggruppamento dei comuni di Caluso, Mazzè, Barone, Candia Canavese, Montalenghe, Villareggia, Vische già "Comunità Collinare Terre dell'Erbaluce"
c/o Comune di Mazze' - Piazza della Repubblica 2 - 10035 Mazze' (TO)

Attività: partecipazione alla **Commissione Locale per il Paesaggio ai sensi del D.Lgs 42/2004** - analisi delle pratiche edilizie, urbanistiche e paesaggistiche interessate ed emissione del verbale
Ente pubblico - Ambito tutela e conservazione Beni Culturali e Paesaggio

2004 – 2017

Collaborazione alla redazione di progetti di restauro di Beni Architettonici

Attività: Collaborazione professionale alla redazione di **Progetti di Restauro di Beni Architettonici** - rilievo architettonico, rilievo del degrado, restituzione degli elaborati grafici, indicazioni per la diagnostica e il restauro. In particolare si segnala la collaborazione per i seguenti interventi:

- Progetto di Restauro conservativo delle facciate esterne del Chiostro Francescano di Piazza Mazzini in Caluso (TO)
- Restauro del Castello di Vische (TO), decorazioni murarie emerse durante i lavori di restauro (vano scala Corpo A), decorazioni a graffiti del Corpo C
- Progetto di Restauro della Chiesa della Madonna della Neve e San Massimo di Reiz in Agliè (TO)
- Progetto di Restauro complessivo della Chiesa dei SS. Francesco e Caterina in Rondissone (TO)
- Restauro della Chiesa di Barengo (TO)

e inoltre

- Realizzazione del sito web dello studio con programmi free; redazione e gestione pagina personale nei social network

Studio Tecnico privato - Ambito conservazione e restauro Beni Architettonici

18 Nov 2008 – 17 Nov 2009
12 Apr 2010 – 11 Apr 2012

Architetto esperto Beni Culturali - impiegata III livello

Fondazione ContradaTorino onlus
via Corte d'Appello, 16 - 10122 Torino

Attività: **Piano del Colore della Città di Torino**
Servizio presso: Città di Torino - Divisione Suolo Pubblico, Arredo Urbano, Integrazione e Innovazione – Settore Decoro Urbano – Ufficio Colore
Mansioni: partecipazione alla Commissione Colore della Città di Torino, istruttoria pratiche, assistenza e sopralluoghi in cantiere, collaborazione a progetti specifici, sistemi informativi geografici (GIS) e realizzazione banca dati, coordinamento progetti e riunioni pubblico/privato, ricerca e pubblicazioni

Ambito riqualificazione edilizio - urbanistica
Servizio c/o ente pubblico

1 Feb 2007 – 30 Nov 2007

Collaboratore esterno – Consulenze per ricerche enti internazionali Politecnico di Torino – Laboratorio Sistemi Informativi per i Beni Culturali

Politecnico di Torino – Dipartimento Casa - Città
via Morgari 36b - 10125 Torino
Attività interna al progetto internazionale di ricerca:
PIC INTERREG III A 2000-2006 ALCOTRA – ***CATASTI E TERRITORI***
Utilizzo degli archivi catastali per la gestione degli eco-sistemi e lo sviluppo sostenibile dei territori transfrontalieri (contratto n. 193), finanziato dall'Unione Europea
Alpes Latines Coopération Transfrontalièere - Alpi Latine Cooperazione Transfrontaliera; France – Italie (Alpes) / Francia - Italia (Alpi)
Université de Savoie – Politecnico di Torino

Attività svolte all'interno del Laboratorio dei Sistemi Informativi per i Beni Culturali:
Caso studio territorio del comune di Cumiana (TO):

- trascrizione e normalizzazione delle fonti documentali, curatela della trasposizione digitale;
- raccolta e acquisizione digitale di cartografia storica e attuale;
- elaborazione grafica di cartografia tematica sulla base degli strumenti software adottati (GIS);
- gestione e data entry base di dati delle risorse documentarie di progetto;
- redazione di testi descrittivi delle attività, curatela documenti ipertestuali;

e inoltre:

- analisi sistemica del territorio attraverso lo sviluppo, l'elaborazione e la consultazione del S.I.T.
- redazione pannelli espositivi per l'esposizione itinerante "Catasti e territori";
- redazione di contributi testuali per la pubblicazione degli esiti della ricerca;
- contributo esplicativo all'interno del DVD divulgativo della ricerca

Ambito ricerca universitaria
Ente pubblico

22 Gen 2007 – 16 Lug 2007

Architetto incaricato redazione Piano del Colore per Centro Storico Città di Crescentino (VC)

Città di Crescentino
Piazza Caretto, 5 - 13044 Crescentino (VC)

Attività: Redazione del **Piano del Colore per il centro storico della Città di Crescentino**
Tecnici incaricati arch. Sara Lyla Mantica e arch. Eleonora Gottardello
Il Piano è stato sviluppato secondo i seguenti ambiti di ricerca:
Fase di analisi
Analisi storico documentaria
- Sviluppo urbanistico della città di Crescentino
- Normativa e attività edilizia storica a Crescentino
- La lettura dello scenario urbano attraverso la fotografia

Indagine critico diagnostica
- I caratteri dell'ambiente costruito: le aree ambientali
- Classi per Unità di Prospetto (CUP)
- Analisi visiva e rilievo cromatico
- Indagine diagnostica

Fase di sintesi
- Catalogazione degli edifici
  (Progettazione concettuale e realizzazione della banca dati per la catalogazione dei manufatti architettonici interessati dalla normativa di piano, i cui dati possono essere integrati ad un sistema informativo territoriale)

Fase di progetto
- Normativa

Cartografia tematica ed elaborati grafici (n. 15 tavole)

Ambito redazione strumenti urbanistici
Ente pubblico

15 Sett 2006 – 31 Dic 2006

Consulente incaricato per Progetto "Istruttoria della nuova candidatura alla liste dei siti UNESCO dei Paesaggi vitivinicoli del Piemonte"

Provincia di Asti
Piazza Alfieri 33, Asti
In collaborazione con:
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte
Dott. Emanuela Zanda (referente per i siti UNESCO del Piemonte)

Progetto: I**struttoria della nuova candidatura alla liste dei siti UNESCO dei "*Paesaggi vitivinicoli del Piemonte***", quale Patrimonio Culturale dell'Umanità con il coordinamento delle azioni necessarie da parte degli enti locali (Regione, Province di Cuneo, Asti, Alessandria, Associazioni di Comuni) per la redazione del dossier di candidatura e del Piano di gestione.
Attività svolte:
redazione di schede per l'istruttoria dei perimetri dei paesaggi culturali vitivinicoli da inserire nel dossier di Progetto di candidatura UNESCO.
Consulenza svolta in continuità al tirocinio c/o MIBAC (15 marzo 2006 – 15 settembre 2006)

Ambito tutela Beni Culturali e Paesaggio
Ente pubblico

15 Mar 2006 – 15 Sett 2006

Tirocinio formativo retribuito presso MIBAC

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte
Tutor: Dott. Emanuela Zanda (referente per i siti UNESCO del Piemonte)
Palazzo Chiablese, Piazza San Giovanni 2 – 10122 Torino
In collaborazione con la Provincia di Asti, Comune di Canelli e Comune di Costigliole d'Asti

Progetto: **Istruttoria della nuova candidatura alla liste dei siti UNESCO dei "*Paesaggi vitivinicoli del Piemonte*"**, quale Patrimonio Culturale dell'Umanità con il coordinamento delle azioni necessarie da parte degli enti locali (Regione, Province di Cuneo, Asti, Alessandria, Associazioni di Comuni) per la redazione del dossier di candidatura e del Piano di gestione.
Attività svolte:
sopralluoghi e rilievi fotografici in loco, redazione di elaborati cartografici, produzione di bozze di schede, preparazione di dati da inserire nel SIT, presentazioni in Power Point per riunioni e convegni e ricerche di settore per la redazione del dossier di candidatura ai siti UNESCO dei "Paesaggi vitivinicoli del Piemonte"; i dati sono gestiti all'interno di un sistema WEB GIS, appositamente predisposto per la gestione dell'informazione e la consultazione dei dati.

Ambito tutela Beni Culturali e Paesaggio
Ente pubblico

a.s. 2005 – 2006

Cultrice materia presso Facoltà di Architettura - Politecnico di Torino

Politecnico di Torino, II Facoltà di Architettura, Dipartimento Casa-Città
Via Morgari 36 b – 10125 Torino

Progetto: Cultrice della materia - prof. Piergiorgio Tosoni
Attività: Revisione tesi per studenti del ciclo di studi quinquennale nelle discipline di progettazione architettonica e urbanistica

Ambito universitario
Ente pubblico

Giugno 2004 – Dicembre 2004

Architetto interni – progettazione arredi per attività commerciali e terziario – impiegata IV livello

Spazio Design di Enrico Paolo & c. s.a.s.
Via Friuli n. 22, 10010 Burolo (TO)

Attività: Rilievo, restituzione grafica, progettazione e direzione lavori degli arredi d'interni per locali commerciali e terziario

Ambito architettura d'interni
Azienda privata

Maggio 2003 – Dicembre 2003

Architetto – progetti di valutazione impatto ambientale – contratto a progetto

Ecoplan S.p.A. – Società di Ingegneria & Architettura Ambientale
c/o Centro Piero della Francesca – Corso Svizzera 185/B – 10149 Torino

Attività: Collaborazione alla redazione di progetti di ingegneria ambientale quali:

- V.I.A. (Valutazioni di Impatto Ambientale);
- studi di impatto ambientale;
- acustica ambientale (barriere acustiche).

Ambito urbanistico - territoriale e paesaggio
Azienda privata

2002 **Collaborazione a progetto riqualificazione urbana**

Arch. Luca Gera
Via San Calocero n. 11, 10014 Caluso (TO)

Attività: Collaborazione al rilievo, restituzione e redazione degli elaborati grafici per il Progetto Preliminare di Riqualificazione urbana del Comune di Bollengo (TO)

Ambito urbanistico - territoriale e paesaggio
Studio Tecnico privato su progetto pubblico

1996 – 1999 **Tirocinio retribuito per abilitazione alla professione Geometri**

CEMAC Ingegneria e Costruzioni – Ing. Franco Gianino e Geom. Pietro Marino
Via Circonvallazione n. 22 – 10015 Ivrea (TO)

Attività: Collaborazione alla redazione di progetti di edilizia pubblica e privata presso Studio Tecnico e impresa di costruzioni

Ambito edilizia
Azienda privata

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Gennaio 2004 – in corso

Architetto abilitato sezione A – Architettura matricola 9624

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino

Iscrizione all'ordine professionale:
Gennaio 2004 – Dicembre 2013 matricola 6254
Gennaio 2016 – in corso matricola 9624
Abilitazione professionale Ordine Architetti (sede di esame: Torino – settembre 2003)

Dicembre 2004 – Dicembre 2006

Specialista in "Storia, analisi e valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali" ora "Beni Architettonici e del Paesaggio" – voto 110LODE/110

Scuola di Specializzazione in "Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali" del Politecnico di Torino
formazione universitaria di III livello (specializzazione e dottorati)

Aree disciplinari:

- discipline storico - critiche per i Beni Architettonici e Paesistici;
- discipline per la valutazione e la legislazione degli interventi sui Beni Architettonici e Ambientali;
- discipline per il restauro e la tutela;
- discipline per l'analisi e pianificazione territoriale e paesistica;
- discipline fisico-tecniche per la conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali

Tesi: **Beni Ambientali e Architettonici nel monregalese. Fonti storiche in un sistema informativo geografico orientato alla pianificazione**
Tutors: Prof. M. Viglino Davico, Prof. M. Panzeri, Arch. A. Farruggia
Data discussione: 12 Dicembre 2006
La Tesi ha avuto come oggetto l'individuazione e la catalogazione dei beni ambientali e architettonici presenti sull'intero territorio del comune di Mondovì (CN), e la realizzazione di un sistema informativo territoriale (SIT) attraverso un'applicazione GIS quale strumento per la conoscenza e l'analisi sistemica.
(Borsa di studio ministeriale per l'anno accademico 2005/2006)

Settembre 1997 – Febbraio 2003

Laurea in Architettura – voto 107/110

Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino

Aree disciplinari:

- progettazione (architettonica, urbanistica, territoriale)
- ricerca storica e contemporanea;
- restauro e conservazione

Tesi: **Centro storico di Ivrea: storia, tipologia e progetto**
Relatore: Prof. P. Tosoni; Correlatore: Prof. C. A. Barbieri
Data discussione: 7 Febbraio 2003
Il lavoro è stato condotto durante la stesura del nuovo PRG di Ivrea e ne costituisce parte di studio sul Centro Storico. La Tesi ha partecipato al concorso nazionale Premio Gubbio 2003 indetto dall'ANCSA Associazione Nazionale Centri Storico – Artistici.

Settembre 1999

Geometra abilitato

Collegio dei Geometri della Provincia di Torino

Abilitazione professionale Albo Geometri (sede di esame: Torino – settembre 2003)

Settembre 1991 – Luglio 1996

Diploma di Geometra – voto 47/60

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Cena” di Ivrea (TO)

Aree disciplinari:

- disegno tecnico e storia dell’arte
- tecnologia delle costruzioni
- costruzioni
- topografia
- estimo e catasto

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B2	B2	B2	B1	B1
inglese	A2	A2	A2	A1	A1
	Attestati British Centre				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buone capacità sociali, ottime capacità relazionali e organizzative, attitudine al lavoro di staff

Competenze organizzative e gestionali

- Buone capacità e competenze organizzative riguardo la strutturazione e il coordinamento di gruppi di lavoro
- Ottima gestione nel portare a termine una commessa in modo autonomo

Competenze professionali

- Redazione di documenti tecnici
- Progettazione con programmi CAD
- Pianificazione territoriale con programmi GIS
- Progettazione concettuale database e loro utilizzo di per archiviazione dati
- Utilizzo di programmi di grafica e di fotografia

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona conoscenza degli applicativi Microsoft (Word, Excel, PowerPoint, Access, Outlook)
- Buona capacità di navigare in internet ed effettuare ricerche on-line
- Buona conoscenza degli applicativi Autocad
- Buona conoscenza degli applicativi GIS (Arcview GIS, GvSIG)
- Conoscenza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini (Photoshop, Gimp)

Altre competenze

- disegno mano libera

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- contributi in L. Socci (a cura di), ***Pulire, colorare, conservare. La tua guida per la manutenzione delle facciate***, Città di Torino e Fondazione ContradaTorino onlus, Tipografia Ianni, Torino 2011

- L. Corsino, A. Farruggia, S. L. Mantica, ***Interpretazioni di un paesaggio settecentesco: proprietà e organizzazione colturale a Cumiana*** in A. Longhi (a cura di) ***L'analisi dei catasti storici per l'interpretazione del paesaggio e per il governo del territorio*** / *L'analyse des archives cadastrales pour l'interprétation du paysage et pour l'aménagment du territoire*, Alinea, Firenze 2008

- S. L. Mantica, ***Beni ambientali e architettonici nel Monregalese. Fonti storiche in un sistema informativo geografico orientato alla pianificazione***, in G. Mondini, C. Devoti, A. Faruggia (a cura di), ***Beni culturali, città, territorio. Indagini per un patrimonio da valorizzare***, Collana della Scuola di Specializzazione in "Storia, Analisi e Valutazione dei beni architettonici e ambientali", Celid, Torino 2007, pp. 221-222

- S. L. Mantica, ***Il territorio monregalese. Studi per la definizione dell'ambito d'indagine, e Mondovì: analisi del contesto territoriale*** in A. Farruggia (a cura di), ***Identità culturale e salvaguardia dei nuclei storici. Il caso di Mondovì Piazza***, Collana della Scuola di Specializzazione in "Storia, Analisi e Valutazione dei beni architettonici e ambientali", Celid, Torino 2007, pp. 11-16 e pp. 134-135

Eventi e convegni

- DICEMBRE 2022
  Organizzazione del webinar ***Restauro e consolidamento strutturale dei beni architettonici: dal progetto della conoscenza al cantiere di restauro. Monumenti e approcci metodologici a confronto***
  02 dicembre 2022
  Convegno on-line organizzato per il ciclo ***In Soprintendenza si parla di …***
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- DICEMBRE 2022
  Partecipazione alla Giornata di Studi dal titolo ***Ruolo, Funzioni, Attività della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli***
  01 dicembre 2022
  Lezione nell'ambito dell'attività didattica dell'Università del Piemonte Orientale
  Vercelli – Università del Piemonte Orientale – DISUM – Polo Didattico San Giuseppe

- SETTEMBRE 2022
  Organizzazione della Giornata di Studi ***Le mura della Rocca di Arona: diagnostica, restauro e consolidamento strutturale***
  24 settembre 2022
  Conferenza per la presentazione dei restauri e viste guidate nell'ambito degli eventi organizzati per le **Giornate Europee del Patrimonio 2022**
  Rocca Borromea – Arona (NO)
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- SETTEMBRE 2022
  Organizzazione della Giornata di Studi ***Il restauro di Villa Simonetta***
  10 settembre 2022
  Conferenza per la presentazione dei restauri e viste guidate
  Salone d'onore - Villa Simonetta – Località Intra -Verbania
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- DICEMBRE 2021
  Organizzazione del webinar ***Restauro e consolidamento strutturale dei beni architettonici: dal progetto della conoscenza al cantiere di restauro. Monumenti e approcci metodologici a confronto***
  17 dicembre 2021
  Convegno on-line organizzato per il ciclo ***In Soprintendenza si parla di …***
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- NOVEMBRE 2021
  Organizzazione del webinar ***Affreschi e dipinti murali rinvenuti sotto scialbo. Analisi e approcci metodologici nei cantieri di restauro***
  26 novembre 2021
  Convegno on-line organizzato per il ciclo ***In Soprintendenza si parla di …***
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- AGOSTO 2021
  Organizzazione dell'evento ***Inaugurazione restauri Cappelle del Complesso del Monte San Salvatore a Massino Visconti***
  22 agosto 2021
  Apertura straordinaria per la presentazione di lavori e visite guidate
  Complesso dell'Eremo di Monte San Salvatore – Massino Visconti (NO)
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli in collaborazione con la Diocesi di Novara

- DICEMBRE 2020
  Organizzazione del webinar ***Il consolidamento degli intonaci e delle murature in pietra. Analisi, approcci metodologici e cantieri di restauro a confronto***
  11 dicembre 2020
  Convegno on-line organizzato per il ciclo ***In Soprintendenza si parla di …***
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- DICEMBRE 2020
  Organizzazione del webinar ***Elementi per la valutazione della compatibilità paesaggistica. Dialogo e confronti sul tema delle autorizzazioni paesaggistiche***
  4 dicembre 2020
  Convegno on-line organizzato per il ciclo ***In Soprintendenza si parla di …***
  Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- DICEMBRE 2019
  Relatrice al convegno Progettare e/o proteggere? Il paesaggio fra tutela e legislazione. Giornata di studi sulla valorizzazione e la tutela del patrimonio paesaggistico
  Intervento:
  Elementi per la valutazione della compatibilità paesaggistica in aree tutelate. Orientamenti ed approcci metodologici per la lettura del contesto paesaggistico. Modalità di valutazione degli interventi fra complessità, criticità e valenze.
  5 dicembre 2019, Casa Ceretti, Via Roma, 42 Verbania Intra
  Centro Studi del Museo del Paesaggio di Verbania

- MAGGIO 2010
  Relatrice al convegno ***50anni dalla Carta di Gubbio. Intervenire nei centri storici oggi***
  Intervento:
  La questione dei centri storici e l'attività dell'ANCSA - Esperienze di analisi di sistemi insediativi complessi: dal borgo alpino alla moyenne ville

25 - 26 maggio 2010, Castello del Valentino, Torino
Progetto Mestieri Reali – V edizione (2010)
Fondazione CRT, Dicas – Politecnico di Torino – Ente Scuola Cipet – A.T.S.
In collaborazione con ANCSA - Associazione Nazionale Centri Storico-Artistici e Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino

- NOVEMBRE 2008
  Partecipazione alla realizzazione dell'evento culturale ***ChromatiCittà - Una città a colori©***
  serie di manifestazioni per promuovere nel territorio della provincia di Vercelli l'utilizzo dei Piani del Colore, con particolare riferimento al piano adottato per il centro storico della Città di Crescentino
  Inaugurazione: 22 novembre 2008, Crescentino, Torre Civica
- Gruppo di lavoro: S.L. Mantica, E. Gottardello, A. Cesare, M. Buffa

- OTTOBRE 2007
  Partecipazione al gruppo di ricerca e realizzazione dei pannelli della mostra itinerante: ***Catasti e territori***, nell'ambito del progetto PIC INTERREG III A – ALCOTRA, Alpes Latines Coopération Transfrontalière/Alpi Latine Cooperazione Transfrontaliera, FRANCE-ITALIE (ALPES) / ITALIA-FRANCIA (ALPI), ***Catasti e territori. Utilizzo degli archivi catastali per la gestione degli eco-sistemi e lo sviluppo sostenibile dei territori transfrontalieri*** (contratto n. 193)
  Dicas – Dipartimento di Casa – Città del Politecnico di Torino
  Inaugurazione italiana: 19 - 28 ottobre 2007, Salone dei Cavalieri in Pinerolo, viale Giolitti 7

- NOVEMBRE 2006
  Partecipazione al gruppo di redazione, attraverso la realizzazione di elaborati e impaginazione grafica della mostra: ***Mondovì Piazza. Identità culturale e salvaguardia di un nucleo storico***
  Organizzata dalla Scuola di Specializzazione in "Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali" del Politecnico di Torino, tenuta presso l'Ex Chiesa di Santo Stefano a Mondovì (CN), dal 20 novembre al 2 dicembre 2006

Concorsi e riconoscimenti

- FEBBRAIO 2009
  Bando per affidamento incarichi professionali – partecipazione in qualità di consulente
  Avviso di selezione per l'affidamento di incarico professionale per la redazione del Piano colore del centro storico di Mondovì Breo - Borgato - Rinchiuso e Via Ripe (CN)
  5° in graduatoria
  Importo servizio tecnico: € 20.000
  Raggruppamento tecnico: Arch. Bianchetti, Arch. Gasparoli, Arch. Lazzaroni, Arch. Scaltritti, Arch. Montagni, Eidos Studio Tecnico Associato

- DICEMBRE 2008
  Bando per affidamento incarichi professionali – partecipazione in qualità di consulente
  Servizio tecnico di predisposizione del Piano del Colore e relative varianti parziali ai PRGC ex art.17 L.R. 56/1977 e s.m.i. per i seguenti Comuni associati all'Unione Colline di Langa e del Barolo: Barolo, Castiglione Falletto, Monforte D'alba, Novello, Roddi, Rodello, Serralunga D'alba, Verduno (CN)
  7° in graduatoria
  Importo servizio tecnico: € 105.100,00
  Raggruppamento tecnico: Arch. Bianchetti, Arch. Gasparoli, Arch. Lazzaroni, Arch. Scaltritti, Arch. Montagni, Eidos Studio Tecnico Associato

- APRILE 2005
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso di idee del Comune di Chieri (TO) in ambito di Comunità Europea per Riqualificazione di alcune piazze del centro storico e per il riuso dell'area dell'ex-Consorzio Agrario e dell'area ex-Caselli
  Capogruppo: Arch. M. Zerbinatti
  Gruppo: Arch. A. Benetazzo, Arch. L. Gera, Arch. S. L.. Mantica

- MARZO 2004
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso nazionale Riqualificazione dell'abitato di Plan Felinaz (AO)
  II PREMIO
  Importo Lavori € 600.000
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: Arch. S. L.. Mantica, Geom. A. Conserva

- MARZO 2004
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso Nazionale di Idee per la Rifunzionalizzazione di Piazza della Chiesa a Meda (MI)
  PROGETTO SEGNALATO
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: Geom. A. Conserva

- LUGLIO 2003
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso Nazionale per la Realizzazione della Fontana da collocarsi nella Piazza L. Da Vinci di Pescia (PI)
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica, Geom. A. Conserva
  Pubblicazione in: C. Massa, Catalogo della mostra, ed. casa della Penna – Pescia

- LUGLIO 2003
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso di idee, per Tipologie di edifici rurali, funzionalmente adatte ed architettonicamente compatibili con i caratteri tipici dell'architettura rurale, nel territorio del Parco Adda sud – Lodi
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica, Geom. A. Conserva, Ing. G. Piasso

- APRILE 2003
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso di Progettazione per Sistemazione concentrico di Scarmagno (TO)
  II PREMIO
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica, Geom. A. Conserva, M. Lenzi, Ing. G. Piasso, Geom. M. Oberto Tarena
  Articolo su: La sentinella del Canavese, 14 Aprile – 21 Aprile 2003

- NOVEMBRE 2002
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso di idee per la Sistemazione Lungolago di Gavirate (VA)
  Capogruppo Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica, Geom. A. Conserva, M. Lenzi, Ing. G. Piasso, Geom. Maurizio Oberto Tarena

- AGOSTO 2002
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso di idee Parco giochi e Area Svago a Settimo Rottaro (TO)
  Capogruppo: Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica

- SETTEMBRE 2001
  Concorso di idee – partecipante al gruppo di progettazione
  Concorso per Piazza Comunale in Bollengo (TO)
  I PREMIO E PROGETTO REALIZZATO
  Capogruppo: Arch. L. Gera
  Gruppo: S. L. Mantica

Articoli su: La stampa, 12 Ottobre 2001
La sentinella del Canavese, 08 Ottobre 2001

Attività e Corsi di approfondimento

Oltre alla partecipazione annuale ai corsi da effettuarsi per l'aggiornamento professionale dell'attività di architetto e riconosciuti dall'Ordine degli Architetti di Torino, si segnalano le ulteriori attività:

- 2023 in corso
  XXXIII CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL GIARDINO STORICO
  Corso di Formazione su piattaforma on-line **Paesaggio e energia: dalla storia alle sfide del presente**
  UNIVERSITÀ' DI PADOVA – GRUPPO GIARDINO STORICO

- 2022-2023 in corso
  Corso di Formazione su piattaforma on-line **Piano Nazionale di Formazione per l'aggiornamento professionale dei RUP – Corso Unit 1 – Modulo 1 "Dalla programmazione alla progettazione"**
  Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibile – ITACA – IFEL - SNA

- 2023
  Corso di Formazione su piattaforma on-line **Cura e gestione parchi e giardini storici**
  Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

- 2021
  Corso di aggiornamento per **Addetti antincendio – rischio di incendio medio**
  MIC - Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- 2021
  Corso di Formazione su piattaforma on-line **Il Piano Paesaggistico nell'Eporediese: la Ricerca**
  Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

- 2020
  Corso di Formazione su piattaforma on-line **Archeologia, architettura e paesaggio**
  Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

- 2019
  Corso di Formazione permanente: **Contratti pubblici e procedure di gara: teoria e pratica per la P.A.**
  Politecnico di Torino

- 2018
  Corso di formazione per **Addetti antincendio – rischio di incendio medio**
  MIC - Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano- Cusio-Ossola e Vercelli

- MAGGIO 2010
  Seminari di formazione "**Presentazione e promozione degli strumenti SIT**"
  CSI Piemonte Torino

- APRILE 2010
  Seminari di formazione "**Formazione GIS e GvSIG - GIS desktop open source**"
  CSI Piemonte Torino

- FEBBRAIO 2005 – APRILE 2005
  Corso di Specializzazione in "**Storia e conservazione dell'Architettura fortificata**"
  Istituto Italiano dei Castelli – Sezione Lombardia
- patrocinio Ordine degli Architetti di Milano

- MARZO 2005 – APRILE 2005
  Corso - Atelier: **Un progetto per Romano Banco. Riqualificazione dell'area di Romano**

Banco nel centro storico di Buccinasco (MI).
ISAD - Istituto Superiore di Architettura e Design di Milano
patrocinio Comune di Buccinasco (MI)
Ambito di ricerca: applicazione dei metodi di rilettura urbana ai fini della tutela e della valorizzazione, utilizzando vegetazione e botanica come possibili segni della memoria dell'intervento progettuale.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Novara, novembre 2023

arch. Sara Lyla Mantica

Sara Lyla Mantica